

400 000 000 Jahre

DEVONIUM

Eine Welt vor vierhundert Millionen Jahren

Devonium – Museum - Haus des Gastes - Hauptstr. 28 - 54649 Waxweiler

Tel.: 06554 811

Fax: 06554 823

www.devonium.de

www.waxweiler.com

gemeinde.waxweiler@t-online.de

„Träume – Ein Reigen“: Kunstausstellung von Jörg Eberbeck im Devonium Waxweiler

Vernissage am Sonntag, 30. August 2026, um 14 Uhr – Eintritt frei

Die Ortsgemeinde Waxweiler lädt zu einer besonderen Begegnung mit moderner digitaler Kunst ein: Am Sonntag, 30. August 2026, eröffnet die Ortsgemeinde Waxweiler um 14 Uhr im Geomuseum Devonium die Kunstausstellung „Träume – Ein Reigen“ des Künstlers Jörg Eberbeck. Bis zum 16. Oktober 2026 sind die Arbeiten während der regulären Öffnungszeiten des Devonium zu sehen.

Jörg Eberbeck nähert sich der Kunst auf einem ungewöhnlichen Weg. Sein beruflicher Weg führte ihn zunächst über ein Studium der Psychologie und die Programmierung zur künstlerischen Arbeit. Heute nutzt er auch **künstliche Intelligenz (KI)** als Werkzeug für seine Bilder. Für ihn ist die Arbeit mit KI dabei vergleichbar mit dem Spielen eines Musikinstruments: Er gibt Themen, Formen, Stile und Symbole vor und entwickelt daraus mit Bild- und Textimpulsen neue Bildwelten.

Seine Bilder erinnern an Momentaufnahmen aus einem Film. Sie zeigen verdichtete Szenen, die eine Geschichte andeuten, ohne sie vollständig zu erzählen. Sie laden dazu ein, innezuhalten, eigene Gedanken und Erinnerungen entstehen zu lassen und das Bild auf persönliche Weise zu entdecken. Genau darin liegt für Eberbeck ein wichtiger Teil der Kunst: Ein Bild soll nicht unbedingt eine eindeutige Antwort geben, sondern einen inneren Dialog anstoßen.

Besonders faszinieren den Künstler ausdrucksstarke Porträts. Gesichter bilden in vielen seiner Arbeiten den Ausgangspunkt, doch ebenso wichtig sind die oft ungewöhnlichen und vielschichtigen Hintergründe. Sie sind für Eberbeck weit mehr als bloße Dekoration. Während ein Gesicht etwas Konkretes und Vertrautes vermittelt, können Farben, Strukturen und Formen im Hintergrund eine offenere, emotionale Ebene schaffen. Vorder- und Hintergrund treten miteinander in einen Dialog und eröffnen immer neue Assoziationen.

„Meine Bilder, die mir wirklich gefallen, sind Einladungen zum Tagträumen“, beschreibt Eberbeck seine künstlerische Haltung. Die Betrachtenden sollen sich Zeit nehmen, in ein Bild einzutauchen und darin vielleicht etwas Eigenes zu entdecken. So kann ein Porträt mehr werden als die Darstellung eines Gesichts: eine Begegnung, eine Stimmung oder ein Ausgangspunkt für ganz

persönliche Gedanken.

Der Titel „**Träume – Ein Reigen**“ steht dabei für die Vielfalt der ausgestellten Arbeiten. Die Bilder unterscheiden sich in Stil, Gestaltung und Ausdruck, sind aber durch eine gemeinsame Einladung verbunden: sich auf eine offene Bildwelt einzulassen und der eigenen Vorstellungskraft Raum zu geben.

Zur Vernissage am **Sonntag, 30. August, um 14 Uhr** sind alle Interessierten herzlich eingeladen. Bei einem kleinen Umtrunk besteht die Möglichkeit, mit Jörg Eberbeck persönlich ins Gespräch zu kommen. Der Künstler wird bis 17 Uhr vor Ort sein. Der Eintritt zur Vernissage und zur Ausstellung ist frei.

Ausstellung „Träume – Ein Reigen“

Jörg Eberbeck

30. August bis 16. Oktober 2026

Geomuseum Devonium, Hauptstraße 28, 54649 Waxweiler

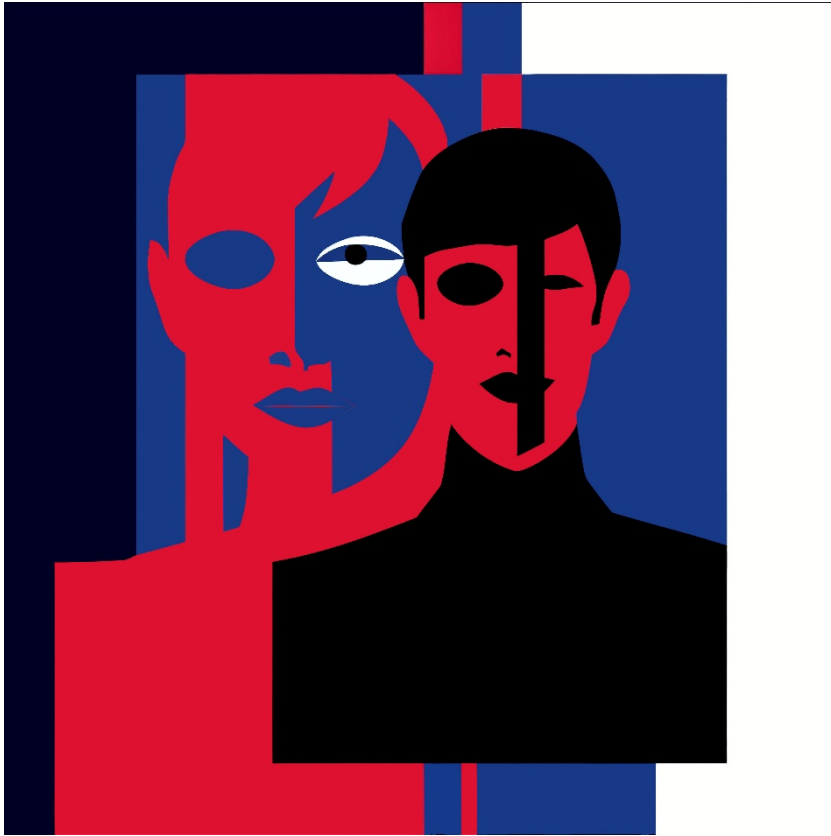
Besuch während der regulären Öffnungszeiten des Devoniums.

Eintritt frei.

Hinweis: Bei den ausgestellten Arbeiten wurde künstliche Intelligenz (KI) als Bestandteil des künstlerischen Entstehungsprozesses eingesetzt.



© Jörg Eberbeck – entstanden unter Einsatz künstlicher Intelligenz (KI)



© Jörg Eberbeck – entstanden unter Einsatz künstlicher Intelligenz (KI)